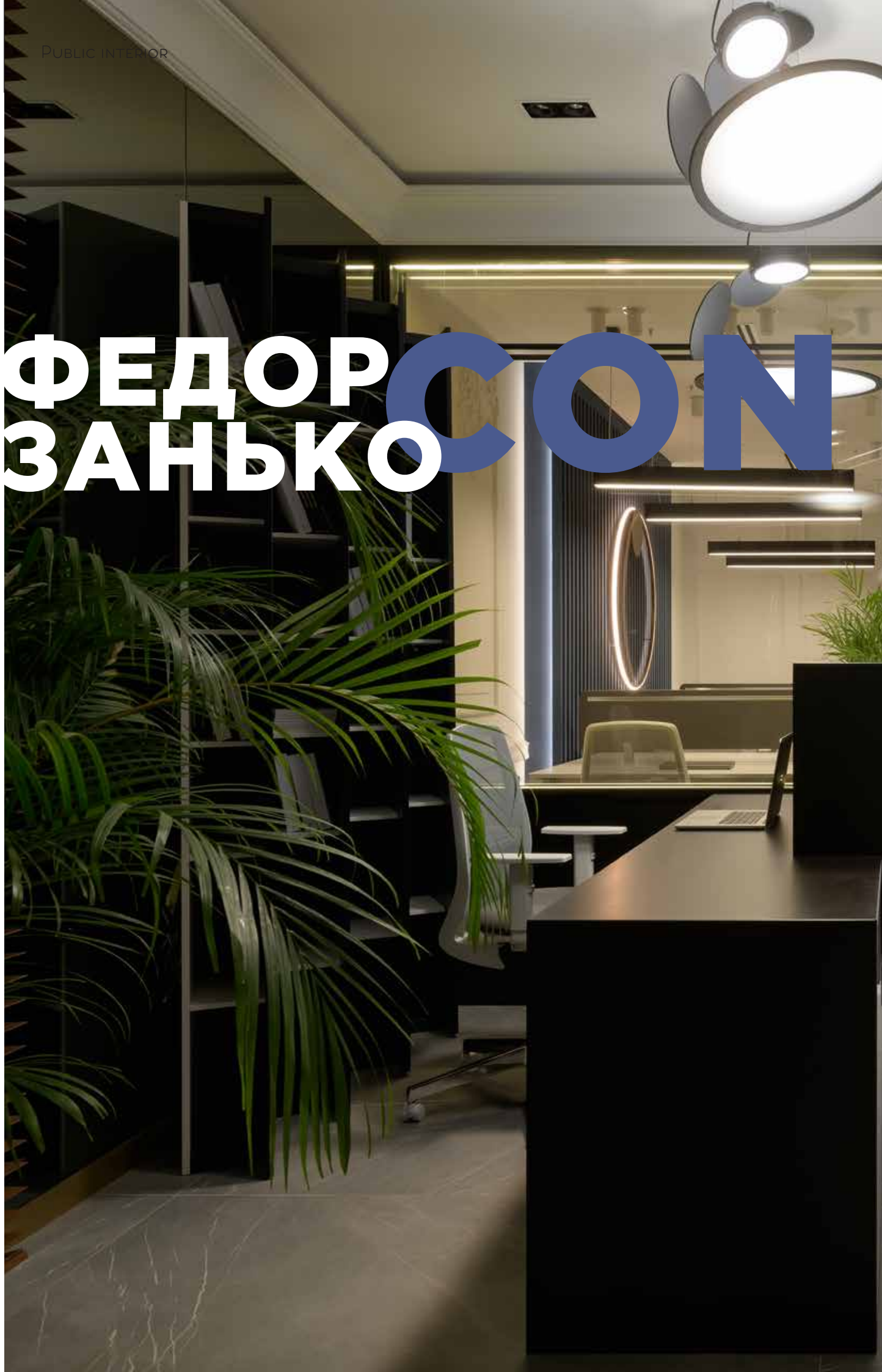


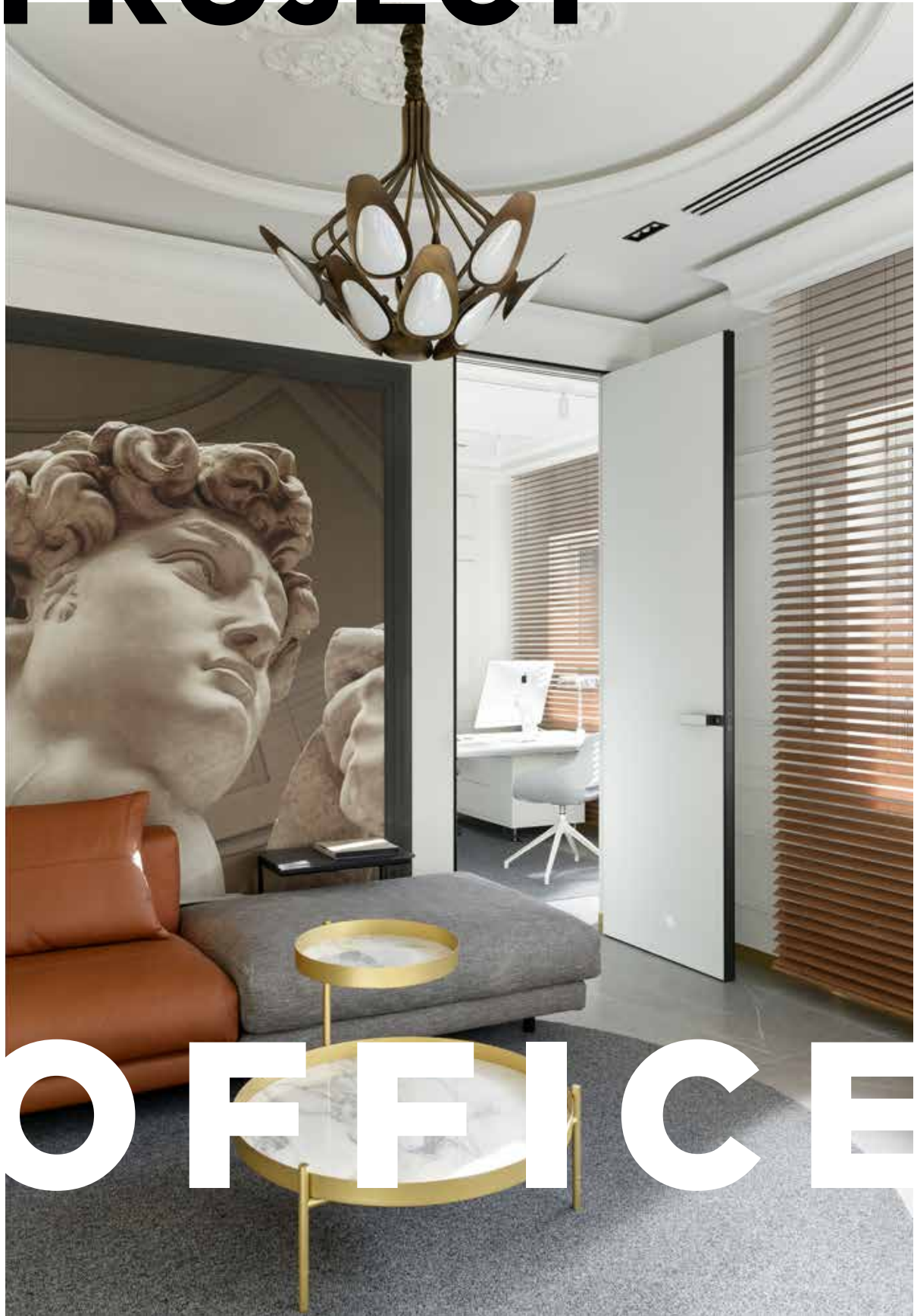
# ФЕДОР ЗАНЬКО SON



# NET



# ABOUT PROJECT



# OFFICE



CONNET  
Індивідуальність офісного світу

Локація: Київ  
Площа: 150 кв. м



ОФІСНИЙ ПРОСТІР СКЛАДАЄТЬСЯ З ДЕКІЛЬКОХ ПРИМІЩЕНЬ, ЦЕ ПРИЙМАЛЬНА ЗОНА, КІМНАТИ ОЧІКУВАННЯ, КАБІНЕТ КЕРІВНИЦТВА, ЗОНА ДЛЯ ПРАЦІВНИКІВ КОМПАНІЇ, КУХНЯ ТА САНВУЗОЛ.

ПРОЕКТ CONNET ДЕМОНСТРУЄ НЕСТАНДАРТНИЙ ПІДХІД ДО ІНДИВІДУАЛЬНОГО ОФІСУ. ОСНОВНА ІДЕЯ ПРОЕКТУ – СТВОРЕННЯ НЕВИМУШЕНОЇ АТМОСФЕРИ, ДЕ КОМФОРТНО ВСІМ, І КЕРІВНИЦТВУ, І ПЕРСОНАЛУ, І КЛІЄНТАМ. ДИЗАЙНЕРИ ОТРИМАЛИ ЗАВДАННЯ НА РОЗРОБКУ ОРИГІНАЛЬНОГО СЕРЕДОВИЩА, ДЕ ЗАМІСТЬ ЗВИЧНОЇ ОФІСНОЇ СТРИМАНОСТІ З'ЯВЛЯЮТЬСЯ ЗРУЧНІ УМОВИ ДЛЯ РОБОТИ ТА ДІЛОВИХ ЗУСТРІЧЕЙ.

Офіс знаходиться в Києві, його площа – 150 кв. м. Офісний простір складається з декількох приміщень, це приймальна зона, кімнати очікування, кабінет керівництва, зона для працівників компанії, кухня та санвузол. Замовникам хотілося створити інтер'єр-візитку, що справляє позитивне враження від компанії.



ОСНОВНА ІДЕЯ ПРОЕКТУ – СТВОРЕННЯ НЕВИМУШЕНОЇ АТМОСФЕРИ, ДЕ КОМФОРТНО ВСІМ, І КЕРІВНИЦТВУ, І ПЕРСОНАЛУ, І КЛІЄНТАМ.

Дизайн інтер'єру Sonnet мав підкреслити надійність самої компанії, викликати довіру в клієнтів, стати зручним для роботи співробітників.

Автори проекту відобразили стабільність та надійність компанії у якості використаних матеріалів. Вони облицювали підлогу керамогранітною плиткою, а стійку рецепції зробили з мармуру. Щоби організувати зручне та комфортне середовище, дизайнери використовували в роботі ергономічні меблі та звернули особливу увагу на зонування. Крім того, вони мали зберегти максимальну висоту приміщень, приховавши разом з тим комунікації під стелею. Для цього її трохи опустили та використали приховане освітлення. Вертикальна геометрія узорів на стінах також візуально збільшує висоту приміщень.





В дизайні робочих зон використовується контрастна кольорова гама. Її пом'якшує розсіяне світло й розслаблююча зелень рослин, що не тільки декорують офіс, але й виконують інші функції. Так на робочих місцях співробітників вона виконує роль живої огорожі. В зоні очікування дизайнери використали зручні ергономічні меблі. Від кімнати для переговорів ця частина інтер'єру відокремлюється скляною перегородкою.